

CV: ELSEBETH JØRGENSEN

Født: 1970, Ringkøbing. Bor og arbejder København, DK.

Uddannelse: Billedkunstner, Billedkunstskolerne, Det Kgl. Danske Kunstakademi, Kbh.: 1995-2002

Udvalgte udstillinger:**2013-2015:**

- Museet for Samtidskunst, Roskilde, *A Meeting between two Generations of Voices in Art (Anna-Anna)* (2015)
- Soloprojekt v. UIMAGE-Lotte Boesen/Line Kjær. Samarbejde ml. arkiv / kunstinstitution, Kbh. (2014-15)
- Gruppeudstilling: The Piccadilly Exhibition Company # 6: *F for Fake* (2014)
- Jugendstilsenteret, Ålesund, NO.: Dobbeltudstilling med Helene Sommer. Arr. Benedikte Holen, (2014)
- Den Frie Udstillingsbygning, Kbh.: *Den Frie Udstilling 2013 & Jubilæumsudstilling Den Frie Udstilling 2014*
- Pop Up Willumsen, Deltagerbaseret projekt v. Lisbeth Lund, Willumsen Museum, Frederiksund, DK. (2013)
- Kunsthallen Nikolaj, ZEIGEN! Lydinstitution m. Karin Sander, Kbh, DK. (2013)
- Skånes Kunstforening, Malmø, SE: *Territory – en samling av danska Konstvideoes.* (2013)
- Kunstruten, Bjergby/Mygdal Kunststudvalg, Indvielse af Lydvandring: *Langs Stien...* www.langsstien.dk (2013)

2012:

Sydhavn Station, Kbh.: Åbningsudstillingen *Sommer*

Contemporary Art Centre, kim?, Riga, LV.: *Inside and Out*

Traneudstillingen, Gentofte: *The Piccadilly Exhibition Company # 4 - Remnants from a World Exhibition #*

Den Frie Udstillingsbygning, Kbh.: *Den Frie Udstilling - Forårsudstillingen 2012*

Nikolaj Kunsthall, Kbh.: *FOKUS Videokunsthifestival #*

Holstebro Kunstmuseum, Holstebro: *Territory – Videoudstilling og Video-compilation*

2011:

Udsmykning: Lydvandring til stisystem i Mygdal, Nordjylland: *Langs Stien...*, www.langsstien.dk

Hordaland Kunstsenter & Billedsamlingen, Bergen, NO: *Ways of Losing Oneself in an Image – Soloudstilling #*

Kunsthallen Brandts, Odense: *Jubilæumsudstillingen v. Space Poetry/PistProtta*

Arbejdermuseets Arkiv og Bibliotek, Kbh.: *Gruppeudstilling*

Center for Kunst & Videnskab, Syddansk Universitets Atrium, Odense: *Crystal Palace # IV - Soloudstilling*

2010:

Museet for Samtidskunst, Roskilde: *Arkivet: Cinemagic Tour & Crystal Palace - Soloudstilling*

Overgaden - Institut for Samtidskunst, Kbh.: *Portræt af Danmark anno 2010 – En vejledning til nationen for verdens lykkeligste folk*

Den Frie Udstillingsbygning, Kbh.: *Den Frie Udstilling - Forårsudstillingen 2010*

Odense Kunsthall, Odense: *Åbningsudstilling*

Tate Modern: Nov. 2005 – 2010 London, UK: *Unofficial Deposited Records*, samarb. m. Pia Rönicke, #

2009:

2nd Athens Biennale 2009 Athen, GRE: *HEAVEN – Screening af film fra Cinemagic Tour i udendørs Biograf #*

Århus Kunstbygning, Århus: *Verbale Pupiller #*

Fusstagetapperiet Carlsberg, Kbh.: *Guld & Grønne Skove*

Den Frie Udstillingsbygning, Kbh.: *Fri Porto*

Fredericias byrum, v. Agenda7000 *Minefelt7000 #*

Den Frie Udstillingsbygning, Kbh.: *AUTOPSI*, samarb. m. Jørgen Michaelsen, Kristina Ask og DPU #

Jens Nielsen Olivia Holm Møller Museet, Holstebro Masnedøfortet, Vordingborg: *Kunstnere Går Bananas 1+2*

Den Frie Udstillingsbygning, Kbh.: *Den Frie Udstilling - Forårsudstillingen 2009*, samarb. m. Pia Rönicke

2008:

Peacock Visual Arts, Aberdeen, SCO: *XMAS Show 2008*

Den Frie Udstillingsbygning, Kbh.: *Den Frie Udstilling - Forårsudstillingen 2008*

Overgaden, Institut for Samtidskunst, Kbh.: *Technically Sweet #*

2007:

Heidelberger Kunstverein, Heidelberg, GER: *Filmische Wahrheiten #*

Participants Inc. & Anthology Film Archives, New York, USA: *Technically Sweet #*

2006:

Tallinn City Gallery, Tallinn Kunsthall, EE: *Story IV: Cinemagic Tour - Soloudstilling*

KunstNu, gruppeudstilling i nedlagt biograf, Kbh.: *7 Sjove Dage*

Deveron Arts, nov. 2005- aug. 2006, Huntly, Aberdeenshire, SCO: The Brander Museum, The Stewarts Hall, The Huntly Palace. *Cinemagic Tour: Scenes from an Imaginary Place - Soloudstilling i 3 dele #*

2005:

Freiraum, quartier 21, MuseumsQuartier Wien, AUT: *Travelling Eye/I (S)*

Center for Eksperimenterende Kunst, Bredning og Vejle Bibliotek: *Litteraturfestivalen Med andre ord*

Charlottenborg Kunsthall, Kbh.: *Litteratur & Billedkunst*, m. Pablo Llambias / Claus Handberg #

Institut for Overgaden, Institut for Samtidskunst, Kbh.: *Cinemagic Tour - Soloudstilling*

Malmö Konsthall, SE: *What Is Important? - 3rd Ars Baltica Triennial of Photographic Art #*

Antikvariatet 2B, Kbh.: *Erlings Vindue - Soloudstilling #*

Århus Kunstbygning, Århus: *Selvskevne Stier/Jeg Pakker Mit Bibliotek Ud*, m. Claus Handberg Cristensen

Tate Modern: Nov. 2005 – 2010 London, UK: *Unofficial Deposited Records*, samarb. m. Pia Rönicke, #

2004:

Randers Kunstmuseum & AROS, Randers, Århus: *Idéboxing*
Københavns byrum m. Pia Rönicke, Kbh.: *Monument* #
Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona, ESP: *Posters, videos & other stuff*
APPENDIKS, Kbh.: *Definitively provisional*
Ballerup Bibliotek, Ballerup: *Det sted jeg bor og drømmer om* - Soloudstilling
Pori Art Museum, Pori, FIN., Contemporary Art Centre, Vilnius, LT., Tallinn Art Hall, Tallinn, EE.: *What Is Important?* - 3rd Ars Baltica Triennial of Photographic Art #

2003:

Gallery Image, Århus: *Samlinger* #
Whitechapel Project Space, London, UK: *Definitively Provisional*
Stadtgalerie Kiel & Mecklenburgisches Künstlerhaus, GER & Bergen Kunsthall, Bergen, NO: *What Is Important?* - 3rd Ars Baltica Triennial of Photographic Art #
Stockholm Artfair, S. & Overgaden, Institut for Samtidskunst, Kbh.: *Idéboxing*
Københavns Byrum.: *Women.2003.dk*, samarb. m. Karoline Larsen - Billboardprojekt #
Århus Kunstmuseum, Århus: *Home Sweet Home* (S) #
Pálffy Palace, Bratislava City Gallery, SVK: *Spheres of Valency*
National Art Gallery, Petronas Gallery, Valentine Willie Fine Art. (Kuala Lumpur, Malaysia). Fine Art Museum, Jin Wen Art Center. (Shanghai, People's Republic of China). Filmform & Moderna Museet, Stockholm, SE:
Videoprogram v/ Beyond Paradise: *Right about Now* #

2002:

Künstlerhaus Wien, AUT: *Site-seeing. The Disneyfication of Cities* (S) #
Skagen Odde Modellen, Marine Teknologisk Center, Skagen: *Ung samtidskunst*
Charlottenborg Kunsthall, Kbh.: *Esplanaden 2002* #
Uppsala Konstmuseum, Uppsala, SE: *Ingrepp* (S) #
Zoologisk Have, Kbh.: *BRØL* #
Kunstforeningen Gammel Strand, Kbh.: *Exit 2002* #
National Gallery of Art, The Art Center Chulalongkorn University, Project Djurgårdsbrunn, Magasin 3 - Stockholm Kunsthall, Filmform & Moderna Museet, SE: Videoprogram v/ Beyond Paradise: *Right about Now* #

2001:

Casino Luxembourg, Forum d'art Contemporain, LUX: *Sous les Ponts, le long de la rivière* (S) #
Kunstforeningen Gammel Strand, Kbh.: *Exit 2001* (S) #
Posterprojekt v/ Udstillingsstedet Nam Nam Beauty, 7 havnebyer i Danmark: *Agit Pop*
Kunsthallen Købmagergade, Kbh.: *Esplanaden 2001*

2000:

Charlottenborgs Kunsthall, Kbh.: *Efterårsudstillingen* (S) #
Hovedbiblioteket, Kbh.: *På Hovedet* #
Stadtgalerie Kiel, GER.: *Wonderfull Copenhagen* - Videoprogram #
Arnolfini Gallery, Bristol, UK: *Use your illusion* (S)
Dagmar Bio, Gloria Bio, Cinemateket, Park & Grand Bio, Kbh.: *Just Like a Movie* (S)
Overgaden, Institut for Samtidskunst, Kbh.: *Models of Resistance* (S)
"Artgenda 2000 - 3rd Biennial of Young Artists around the Baltic Sea", Helsinki, FIN (S) #
Galleri UKS, Oslo, NO.: *10 from The Royal Academy of Fine Art*
Cinema Spegeln, Malmö, SE: *SHOOT - Moving Pictures by Artists* - Filmprogram #

1999:

Casino Luxembourg, Forum d'art Contemporain, LUX: *Faiseurs d'histoires* #
DSB, v/ Recent Works/Jacob Fabricius, Kbh.: *Projekt S-tog*
Galleri 1%, Galleri Pineapple, Malmö, SE: *Video-evenings*
Udstillingsstedet OTTO, Kbh.: *I Love Nature* (S)
Ringkøbing Rådhus, Ringkøbing: *Udsigt mod Vest* #
Albertslund Rådhus, Albertslund: *19991-19992* #
Stockholm Artfair, v/ Udstillingsstedet 1%, Stockholm, SE

1998:

Galleri North, Kbh.: *Moviebox III - Nights in front of the TV*
Udstillingsstedet Rum46, Århus: *Vindueskarm* (S) #
Nikolaj Kunsthall, Kbh.: *Boomerang* (S) #

2003-04: Arrangør af forskellige udstillinger, arkiv-, bog- og filmarrangementer, Udstillingsstedet APPENDIKS, m. Pia Rönicke, Jacob Fabricius og Lotte Boesen, Kbh.

<http://www.jacobfabricius.net/pmwiki/pmwiki.php?n=Main.Appendix>

Bibliografi: Publikationer:

- *Om Søvn – Samtale mellem Søren Andreasen og Elsebeth Jørgensen*, Pist Protta 66, 2010
- *Ny Dansk Kunst 2012*, Kopenhagen Art Institute i samarbejde med Shooting Gallery Press - Årsbog 2012
- *Vindueskarm*, Space Poetry, 2001. ISBN: 87-89783-80-8
- *Boomerang*, Nikolaj Udstillingsbygning, 1998, ISBN: 87-88860-59-0
- *Site-seeing: The disneyfication of cities?*, b_books, 2003, ISBN: 3-933557-42-9
- *Artgenda 2000 Helsinki 3rd biennial of young artists around Baltic Sea*, ISBN: 952-91-2879-7
- *REOL*, 2001, ISBN: 87-21-01662-3
- *Sentura* Magasin for litteratur og Levende billeder, #17/18, 2004
- Fotografiske illustrationer: Københavns Biografer, Informations Forlag, 2006. ISBN-10: 87-7514-131-0
- Fotografiske illustrationer: "Cinemagic Tour", Le Monde Diplomatique Norden, okt. 2005 og maj. 2006
- Omslag, Hæfter For Gæstfrihed nr. 3-4-5, 2005. Det Kgl. Danske Kunstakademi.
- *Home Sweet Home*, Århus Kunstmuseum, 2003, ISBN: 8788575616
- *EXIT 2002*, Det Kgl. Danske Kunstakademi, ISBN: 87-7441-0911
- *Ingreep*, Uppsala Konstmuseum, 2002.
- *Udsigt, Feministiske Strategier i Dansk Billedkunst*, 2004, ISBN: 8775140985
- *Kunstakademiet 1754-2004*, Jubilæumsudgivelse, Det Kgl. Danske Kunstakademi.
- *Erlings Vindue*, Flamingoeffekten: ISBN: 87-990995-0-0
- *Jubil96um. At forhandle Kønnen - Aircondition*, Det Kgl. Kunstakademi: ISBN:87-7945-028-8
- *HIER*, Kunstnerudgivelse, Mecklenburgisches Künstlerhaus. ISBN: 3-935649-11-8
- *Dansk Fotografi Historie*, Gyldendal, 2004. ISBN: 8700395862
- *What Is Important? - 3rd Ars Baltica Triennial of Photographic Art*, 2003, ISBN: 3-927979-60-0
- *Ny-brud – dansk kunst i 1990erne*, 2006, Aschehoug - ISBN: 87-11-23228-5
- *Unofficial Deposited Records*, 2006, Tate Modern Museum, 2005.
- *Samlinger*, Galleri Image, 2003, ISBN: 87-987509-4-1
- *AUTOPSI: Mere end 500 Anskuelsestavler*, DPU, Århus Universitet / Den Frie Udstillingsbygning, 2009.
- *Technically Sweet*, Plum Velvet, 2009, ISBN: 978-87-992312-0-1
- *Every Landscape Tells a Story - Plum Velvet #4*, 2009, ISBN: 978-87-993250-0-9
- *Verbale Pupiller*, 2009, v. forlaget * (asterisk).
- *Blandt ord og billede - En antologi om forholdet mellem billedkunst & litteratur, 2012* Det Kgl. Kunstakademi.
- *Cinemagic Tour*, 2006, Deveron Arts
- *Hordaland Kunstsenters 35 års jubilæumsbog, 2012 – Bla. om Ways of Losing Oneself in an Image*

Kommende 2014:

- Antologi om Kunst og Arkiver, Kbh. Universitet v. Ann Lumbye Sørensen og Peter Van der Meijden.
- Antologi om Aby Warburgs Mnemosyne Atlas og Samtidskunstnere v. Joacim Sprung og Karen Busk-Jepsen
- Dobbelt-publikation; Katalog m. tekstsamling og Artist Book, Dublett-serien v. Hordaland Kunstcenter, NO.

Bibliografi: Avis & Tidsskrift:

- KUNST, Kunstmagasinet, Nr. 3, maj/juni, 2002
- Kunstforum International Nr. 165, juni/juli, 2003
- Pist Protta nr 38, 2000 & Pist Protta nr 52, 2003
- Mare Arcticum, The Baltic Art Magazine, Nr. 2(7), 2000
- Vølåms Stemme*, Ballerup Kommune. ISBN: 87-88953-18-1
- Børns Rum*, Børn i Ballerup. Magasinet for børn og Børnefamilier NR 10/ 4. Årgang, 2004
- Turistgrepp-Danska konstnärer ger sin bild av turismens Uppsala*, Uppsala Nya Tidning, 30/08, 2002
- Filmiske Forestillinger*, Kristine Kern, Politiken 02/09, 2005.
- En uoverskuelig flok mennesker*, Line Rosenvinge, Information, 06/12. 2005.
- Cinemagic Tour*, Kunstmagasinet Øjeblikket, nr 46, 2006.
- Cinemagic Tour: Tidsskriftet Anglofiles*, #142, 2006.
- Kunsten er international – Kunstneren meget lokal*, Ringkøbing Amts Dagblad, 18/09, 2004
- Vinduer til verden – af pap*, Politiken, 23. august, 2009.
- Billedidentitet som arvemasse*, Synne Rifbjerg, Weekendavisen – Kultur, 7. august, 2009.
- Artikler i skotske aviser om *Cinemagic Tour: The Press & Journal & Huntly Express*, Skotland: 2005-06
- Kunst fra Den Forladte Biografals Mørke*, v/ Trine Ross, Politiken, 22. Januar, 2010

Legat og Rejse Stipendium:

- 2013: Aage og Yelva Nimbs Hæderslegat.
- 2010: Projekt stipendium, Hordaland Kunstcenters 35 års Jubilæum, Hordaland Kunstcenter, Bergen, NO.
- 2005: Projekt stipendium, 6 mån. Deveron Arts, Huntly, Skotland, UK.
- 2003, 2005, 2007, 2010, 2013: Arbejdslegat v. Statens Kunstfond.
- 2005: Legat v. Talentudviklingspuljen for Unge Kunstnere, Statens Kunstråd.
- 2004: Stipendium, 2 mån. Nordic Institute of Contemporary Art, Helsinki, Finland.
- 2003, 2012: Akademirådets årlige hæderslegat & Akademirådets Understøttelsesfonds legat, Akademirådet.
- 2003: Projekt stipendium, 3 mån. Mecklenburgisches Künstlerhaus - Schloss Plüshow, Tyskland.

Andet:

1997-2010: Samarbejder m. billedkunstnere Pia Rönicke, Sofie Thorsen, Karoline Larsen, Lasse Krogh Møller, Claus Handberg Christensen, Kristina Ask og Jørgen Michaelsen.
Siden 2005- Ekstern underviser: Det Jydske Kunstakademi, Århus, Det Kgl. Kunstakademi, Kbh., Holbæk og Ærø Kunsthøjskole, BGK Holstebro, Espergærde og Holstebro Gymnasium og Københavns Kunsthøjskole.
1996-98: Medarrangør af "Air Condition" workshopprogram, Det Kgl. Danske Kunstakademi, Kbh.
2003-04: Organisator: "APPENDIKS" m. Pia Rönicke, Jacob Fabricius og Lotte Boesen, Kbh.
2005-06: Assistent på Le Monde Diplomatique Norden, Redaktion i Danmark
2005: Censor, Optagelse af nye studerende, Det Jydske Kunstakademi, Århus.
2005: Censor, Kunsternes Påskeudstilling, Århus Kunstbygning, Århus.
2006: Ekstern vejleder v. afgangsudstilling, Århus Kunstbygning, Det Jydske Kunstakademi, Århus.
2006 - 2007: Lektor i billedkunst, Det Jyske Kunstakademi, Århus.
2008-: Medlem af Den Frie Sammenslutning, Kbh.
2009: Ekstern medlem af ansættelsesudvalg i.f.t. lektoransættelse v. Det Jydske Kunstakademi, Århus.
2010: Medlem af fagkyndigt bedømmelsesudvalg i.f.t. lektoransættelse, Det Kgl. Danske Kunstakademi, Kbh.
2010: Censor, Optagelse af nye studerende, Det Fynske Kunstakademi, Odense.
2012: Censor, Optagelse af nye studerende, Det Kgl. Danske Kunstakademi, Kbh.
2012: Seminarbidrag, v. Fotografisk Center om Kunst & Pressefotografi og v. Norsk Kulturråds seminar om Kunst & Arkiver, Litteraturhuset, Oslo samt seminar v. Studio Constructing an Archive, Arkitektskolen, Århus.
2013: Seminarbidrag, v. Det 6. Norske Arkivmøde, Riksarkivaren, Norsk Arkivråd, Landslaget for lokal- og privatarkiv og Norsk kulturråd, Ålsund, NO.
2009-2010 & 2010-2011 & 2012-2013: Vejleder for kunstnere: Udstillingen *SPRING*, Århus Kunsthøjskole.
2014 -: Lektor i Billedkunst, Det Jyske Kunstakademi, Århus, DK.

Web:

www.mappingmemory.net (Eget website)
www.langsstien.dk (Eget website)
www.vimeo.com/elsebeth (Vimeo-kanal m. udvalgte egne videoer)
www.kunstcenter.no/elsebeth-j-rjensen-ways-of-losing-oneself-in-an-image/
www.kunstdk.dk/kunstner/elsebeth_jorgensen
www.deveron-arts.com/elsebeth-joergensen/
www.kim.lv/programma/Izstades/Inside_and_Out/242/1
www.Overgaden.org/exhibition/index/34
www.Overgaden.org/exhibition/index/75
www.nikolajkunsthøjskole.dk/da/udstillinger/fokus-2012
www.women2003.dk/artists.php?id=44
www.arsbaltictriennial.org/3rd/triennial
www.denfriedstilling.dk/kunstnere_html/elsebethjoergensen.html
www.denfrie.dk/portfolio-item/autopsi2009/
www.jacobfabricius.net/pmwiki/pmwiki.php?n=Main.Appendix
www.tate.org.uk/about/press-office/press-releases/elsebeth-jorgensen-and-pia-ronicke-unofficial-deposited-records
www.london-se1.co.uk/news/view.php?ArtID=1872
www.printmatters.dk/AUTOPSI_PDFer/AUTOPSI-katalog_2.pdf
www.information.dk/116402
www.kunsten.nu/index.php?Kunstnere+går+Bananas
www.raadnebanan.blogspot.com/2009/09/elsebeth-jrgensen.html
www.udsigt.info
www.site-seeing.at
www.verbalepupiller.dk
www.musicmedia.dk/artgenda/helsinki_00.html
www.athensbiennial.org/AB/en/ENintro.htm
www.samtidkunst.dk/view/objekt/?tabel=udstillinger&id=216
www.trineross.com/TrineRoss.com/Anmeldelser/Optegnelser/2010/1/7_Optegnelse_1_2.html
www.byavisen.net/2011/08/aktuelt/jakter-pa-vestlandets-fotohistorie
www.kunstkritikk.dk/kritikk/byarkivet/?d=dk
www.sdu.dk/om_sdu/institutter_centre/ckv/arkiv/art+and+science/elsebeth+jorgensen/galleri4
www.kopenhagen.dk/artguide/single/article/sommer/
www.kopenhagen.dk/magasin/magazine-single/article/der-er-en-dobbelthed-mellem-liv-og-doed-la-ring-i-sydhavnen/
www.kp-spring.dk/PreviousExhibitions.aspx?lang=da&mi=6&itmimain=13&itmi=39
www.thirdear.dk/into-the-landscape/elsebeth_jorgensen/

Kontakt:

Elsebeth Jørgensen: Ryesgade 111. B. 1.sal, DK - 2100 Kbh Ø. www.mappingmemory.net www.langsstien.dk
Tlf: +45 35267356 / +45 25385480 Email: elsebethjoergensen@gmail.com